

BRIDAL INDUSTRY
ブライダル産業新聞
NEWSPAPER

発行所：(株)ブライダル産業新聞社 発行人：池田義信
〒104-0061 東京都中央区銀座8-11-1 GIZA GS BLD.2
TEL 03(5537)8531 FAX 03(5537)8533



ブライダル産業新聞フェイスブックへ!!

業界媒体のSNSとしては屈指の9800フォロワー

- ブライダルのトレンド情報
- フォトウエディング作品
- ウエディング関連ニュース
- 取材こぼれ話 などなど

国指定名勝庭園・神苑を一望 織り上げ格天井で格式の高さを演出

OPEN & Renewal [平安神宮会館 / バリューマネジメント]

バリューマネジメント(本社:大阪市北区)は、9月1日、平安神宮会館(京都市左京区)の2バンケットをリニューアルオープンした。今年1月1日から同会場を運営受託しており、宴会場からは国指定名勝庭園の「神苑」を一望できるようになった。合わせて婚礼料理も内容を一新。ウエディングはもちろん、「ユニークベニュー」として、MICEの獲得も強化していく。



代表取締役
他力野 淳氏

バリューマネジメントは今年1月1日、京都 平安神宮の境内に併設された「平安神宮会館」の運営受託をスタート。受注強化に向けて9月1日、2つのバンケットをリニューアルオープンした。

着席96名まで対応可能な迎賓殿は、改装前、窓は1面分で面積も小さく、国指定名勝庭園の神苑を見渡すことができなかった。代表取締役の他力野淳氏は、「神苑を中心にした改装を」と考えており、今回、2面をガラス張りに変更。開放感溢れる造りになっただけでなく、神苑を一望できるようになった。フロアはカーペットではなく、大理石を採用。和風建築のなかに「スタイリッシュさ」を感じることができる。



▲迎賓殿はフロアを大理石にし、和風と洋風を融合させる

栖鳳殿は180名まで収容可能な大型バンケット。3分割でも利用可能で、どこからでも神苑を望むことが



▲栖鳳殿は180名まで収容可能な大型バンケットで3分割もできる



プリフィックススタイルで提供する新婚礼メニュー

できる。設置されていたシャンドリアは取り除き、二条城にも用いられている、格式高い「織り上げ格天井」を採用した。神社仏閣のデザインに見られるシンメトリーの会場で、品格を表現している。

合わせて婚礼料理も内容を一新。料理監修は石井之悠氏が務める。石井氏はスイスから帰国後、神戸市内に「ラ・ピエール・ジパング」をオープン。レストランガイド「ザ

ガットサーベイ」で、神戸エリア4年連続1位を獲得した腕前を持つ。フレンチの技法を活用し、和食と洋食を掛け合わせた食事をプリフィックススタイルで提供していく。

ウエディングだけでなく、MICEの獲得にも注力する。旅行代理店への案内もスタートしており、ユニークベニューとして施設を再生させていくと同時に、地元エリアの活性化も目指していく。