



QUINTESSENTIALLY

March 2020 NEWSLETTER

Q U I N T E S S E N T I A L LY



TRAVEL

ご予約・ご購入をご希望の際は、
是非お声掛け下さい。

OPEN: 月曜日～金曜日 午前9:30-午後6:30
CLOSE: 土曜日・日曜日・祝日
TEL: 03-4589-9410



KOBE KITANO HOTEL

神戸北野ホテル

<http://www.kobe-kitanohotel.co.jp>

Address: 神戸市中央区山本通3丁目3番20号 Tel: 078-271-3711

美食を愛する、心豊かなひとときを過ごしていただきたい。そんな思いをコンセプトに生まれた神戸らしいオーベルジュ(宿泊施設付きレストラン)神戸北野ホテル。レストラン『イグレック』でお楽しみいただける朝食が、『世界一』と呼ばれる所以は、総支配人・総料理長 山口浩が、その師ベルナール・ロワゾー氏から公式に贈られたヨーロピアンスタイルによるもの。また、春の訪れをいち早く知らせるいちごブッフェが1月からスタート! 「ストロベリー・ハント」と題し、いちご好きの夢を叶える巨大なミルフィーユ「ミル・ミルフィーユ」をはじめ、パーティを組み合わせて自分で作るいちごのタルト、いちごを使ったプリンやチーズタルト、ティラミスなどいちご尽くし。この機会に、是非ご堪能下さい。当ホテルはルレ・エ・シャトーの一員でもあり、その精神に基づき、食文化やおもてなしの伝統を重んじ、土地の歴史や環境の保護にも積極的に取り組んでいます。詳しくは、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



RELAIS &
CHATEAUX



K5

<https://k5-tokyo.com>

Address: 東京都中央区日本橋兜町3番5号

NEW OPEN!

「K5」は、1923年竣工(築97年)の歴史的建造物の外観・躯体はそのままに、内部を丁寧にリノベーション、キュレーションすることで、日本橋兜町の街全体の再活性のきっかけを生む“点”となることを目指し、2020年2月1日(土)にオープンいたしました。国内初の銀行として建てられた歴史的建造物の重厚感と素材感を尊重しつつ、北欧と和のティストが絶妙なバランスでブレンドされた、感性を凝縮したような場所となっています。植栽が溢れる地下1階から2階にはバー・レストラン、コーヒーショップが、地上2階から上にはハイエンドブティックホテル「HOTEL K5」が入っています。「HOTEL K5」は、上質で独自性のある小規模ラグジュアリーホテルの世界的なネットワーク「Design Hotels™」に加盟しています。80m²の広さがある最上級スイートルーム「K5 LOFT」はリラックスしたプライベート利用からパーティー利用まで可能です。ご予約希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



WATERS takeshiba

ウォーターズ竹芝

<https://waters-takeshiba.jp>

Address: 東京都港区海岸1丁目16

3月 NEW OPEN!

「ウォーターズ竹芝」は、ゆりかもめ竹芝駅やJR浜松町駅からほど近い場所に位置する新たな再開発地区。この地域で劇団四季が培ってきた文化・芸術の発信拠点の機能を核に、水辺と浜離宮恩賜庭園を臨む立地環境を最大限に活かした新しいまちづくりを展開しています。水辺の環境を最大に活かし、文化や芸術を通じて交流が生まれる街づくりを提案しています。「ウォーターズ竹芝」の中心となるのは、地上26階・地下2階の「タワー棟」と、地上6階・地下1階の「シアター棟」、そして地上10階・地下1階の十分なパーキングです。また、これまでエキナカの商業施設として、店舗展開をしてきたアトレが、初めて“エキソト”施設として開業いたします。「タワー棟」はダイニング&カフェが充実し、「シアター棟」には、日本初のダイアログ・ミュージアム「対話の森」をはじめ、コミュニティースペース「SHAKOBA」、老舗フレンチレストラン「TERAKOYA」の新業態、夜を彩るアート・カルチャーをテーマにしたナイトクラブラウンジ「BANK30」などが揃います。詳細は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



©Hoshino Resorts

Hoshino Resorts RISONARE Kohamajima

星野リゾート リゾナーレ小浜島

<https://risonare.com/kohamajima/>

Address: 沖縄県八重山郡竹富町小浜 2954

4月20日 GRAND OPEN!

2020年4月20日、日本最南西端の沖縄県八重山諸島に「星野リゾート リゾナーレ小浜島」がグランドオープンいたします。プライベート感抜群のビーチを中心に、その恵まれた環境を満喫していただけるような仕掛けが多数揃います。棟毎に独立した53m²以上のゲストルーム、多様な文化が結びつき素材の持ち味が絡み合う料理、コバルトブルーの海には巨大なマンタが訪れ、ビーチでは金色の朝日から満天の星空。リゾナーレ小浜島スパでは、上質な精油の香りと、流れるようなリズムとなめらかなタッチのオイルトリートメントをお楽しみいただけます。色とりどりの魚たちに会えるシュノーケリングや砂浜での星空観賞など、時にアクティブに、時にゆったりとした島時間を感じられる多彩なビーチエクスペリエンスをとおして、白砂のビーチと蒼い海のそばで望むままに過ごす、上質なリゾートで贅沢な休日をお過ごし下さい。

ご滞在希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



Ozu Castle Stay

大洲城キャッスルステイ

<https://www.ozucastle.com>

Address: 愛媛県大洲市大洲903 大洲城 Tel: 0120-210-289 (VMG総合窓口 11:00~20:00)

4月24日 NEW OPEN!

2020年4月24日（金）にグランドオープンする、愛媛県大洲市にある大洲城で1日1組、1泊100万円の日本初となる木造天守閣に宿泊できる城主体験「キャッスルステイ」。年間30日30組様限定となります。完全復元された大洲城で、城主になつた気分を味わい、歴史そのものに泊まる体験をお楽しみいただけます。

■キャッスルステイ内容

大洲城での貸切宿泊、「1617 加藤貞泰の入城」体験（着物・甲冑レンタル及び着付け、鉄砲隊、幟隊、引き馬等含む）、伝統芸能（神楽等）、ご夕食、月見体験、国の重要文化財「臥龍山荘」にて早朝貸切・殿様御膳、ご送迎など
ご予約希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



FUFU NARA JAPAN

ふふ 奈良

<https://www.fufunara.jp>

Address: 奈良県奈良市高畑町1184-1

6月5日 NEW OPEN!

2020年6月5日(金)、世界遺産が溢れる街・奈良の「奈良公園」内に、新しいスモールラグジュアリーリゾート「ふふ 奈良」が開業いたします。世界的建築家・隈研吾氏の建築デザインにより、古都奈良の景観を継承する大和張り、奈良格子、連子格子を設え、繊細で陰影のある表情の豊かな空間での滞在をお楽しみいただけます。日本を代表するランドスケープアーキテクト・宮城俊作氏が、既存樹を積極的に活かし、この場所にふさわしい庭をデザインしました。お部屋では、かつて集いの場としていた縁側の過ごし方を現代のリビングに蘇らせ、床に座る日本のスタイルに近いかたちで過ごすことができ、懐かしさと新しさを感じながら、居心地の良いゆったりとした時間をお過ごしいただけます。掘り込みリビングのお部屋の段差は、快適なソファになったり、昼寝の布団になったり、座卓にも。奈良の寺院を巡り、歩き疲れ

た体をゆっくりと温めてくれるプライベートの客室露天風呂が全室に設置され、庭園の豊かな緑の香り、奈良の神聖な空気を感じながら入る天然温泉の湯。薬の発祥の地と言われている奈良で、薬草を使ったお湯を愉しめるのもこの地ならではの癒しです。健康を考えた美味しい料理は、大和野菜や香辛植物、和ハーブを使った奈良の懷石料理で、ゆっくりとからだが温まっていくのを感じられます。フランスの高級スキンケアSISLEYのSPAでは、「ふふ 奈良」オリジナルの施術をお楽しみ下さい。

ご予約希望の際は、担当Lifestyle Managerまで。



Q U I N T E S S E N T I A L LY

FOOD & BEVERAGE



ご予約・ご購入をご希望の際は、
是非お声掛け下さい。

OPEN: 月曜日～金曜日 午前9:30-午後6:30
CLOSE: 土曜日・日曜日・祝日
TEL: 03-4589-9410



8ablist AOYAMA

エイタブリッシュ

<https://www.agallery.co.jp>

Address: 東京都港区南青山5-10-17 Tel: 03-6805-0597

Open: 11:30-21:00L.O. (Lunch 11:30 - 14:30L.O. / Tea Time 15:00 - 17:00L.O. / Dinner 18:00 - 21:00L.O.) Close: 不定期

エイタブリッシュは、「Unconscious Well-being = 無意識のうちに健康で幸せになれる場所」をコンセプトにした、本格的ヴィーガンレストランです。2020年、南青山CAFÉ EIGHTの創業から20周年を迎えることを機にリニューアルオープンし、よりクリエイティビティの高い新たなスタイル“A GALLERY”に併設するヴィーガンレストランとして料理をお楽しみいただけます。オーガニック野菜など旬の食材をふんだんに取り入れた料理を、国内外より厳選したビオワインや純米酒とともにご堪能下さい。乳製品、卵、白砂糖不使用のデザートも多数ご用意しております。オンラインストアではヴィーガンスイーツや調味料などもご購入いただけます。是非、お土産や、ギフトにも。

ご予約希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



Dominique Bouchet Kyoto 「Le RESTAURANT」

<https://www.miakohotels.ne.jp/westinkyoto/restaurant/153028/index.html>

Address: 京都市東山区粟田口華頂町1(三条けあげ) ウェスティン都ホテル京都本館3階

Tel: 075-771-7158 (10:00 - 18:00)

Open: Lunch 11:30 - 14:30 (Weekends and Holidays) Dinner 17:00 - 21:00

NEW OPEN!

ウェスティン都ホテル京都は、2020年春に創業130年を迎えるにあたり、高級ラグジュアリーホテルとしてさらなる飛躍を目指し、大規模なリニューアル工事を実施しています。グランドリニューアルオープンに先駆け、フレンチレストラン「Dominique Bouchet Kyoto (ドミニク・ブシェ キョート)」を2019年12月にオープンしました。

フランス・パリでミシュラン1つ星、東京で2つ星を獲得しているフランス人シェフ、ドミニク・ブシェ氏が、レストラン全体のコンセプトづくりやメニューの作成、ワインの選定などを行うほか、調理およびサービススタッフに対しても、長年星付きレストランで培った技術を伝授します。

フレンチレストランでは、ドミニク・ブシェ氏監修の高級フレンチとともに、約300種類取りそろえたワインのなかから、ソムリエがお食事に最も合うワインをご提案いたします。また、アペリティフのシャンパン、ワゴンサービスでご提供する食後のチーズもお楽しみ下さい。

ドミニク・ブシェ氏が初めて監修する鉄板焼レストランは、フレンチらしい前菜に、京都産のお肉・神戸牛などのブランド牛をメインにしたお料理をお楽しみいただけます。魚介類、締めのお食事、デザートにもシェフのオリジナリティが感じられることでしょう。是非、この機会に素晴らしいお食事をご堪能下さい。

Dominique Bouchet Kyoto 「Le Teppanyaki」

<https://www.miakohotels.ne.jp/westinkyoto/restaurant/153030/index.html>

Address: 京都市東山区粟田口華頂町1(三条けあげ) ウェスティン都ホテル京都本館3階

Tel: 075-771-7158 (10:00 - 18:00)

Open: Lunch 11:30 - 14:30 Dinner 17:00 - 21:30





The Macallan at Mandarin Bar

ザ・マッカラン アット マンダリンバー

<http://www.mandarinoriental.co.jp/tokyo/>

期間限定!

Address: 東京都中央区日本橋室町2-1-1 マンダリン オリエンタル 東京 37階 「マンダリンバー」

Tel: 0120-806-823 (レストラン総合予約) Open: 11:30 - 25:00 (24:30 LO)

マンダリン オリエンタル 東京に、スコットランドのシングルモルトウイスキー「ザ・マッカラン」の世界観を堪能できるポップアップバー「The Macallan at Mandarin Bar」が、2020年3月31日(火)までの期間限定で、37階「マンダリンバー」にオープンしています。 “シングルモルトのロールスロイス”とも評される「ザ・マッカラン」を使用した2種のオリジナルカクテルのほか、スペシャルボトルセレクションとして希少価値の高いボトルを取り揃え、ティスティングセットもお楽しみいただけます。「ミシュランガイド東京」の星を獲得している広東料理「センス」が手掛ける料理とのマリアージュを、隠れ家のようなワインセラーでお愉しみいただく「ザ・マッカラン スピークリージー」や、ヘッドバーテンダーによる「ザ・マッカランマスタークラス」の詳細とご予約については、担当Lifestyle Managerまで。



élan
エラン

<http://elantokyo.com>

NEW OPEN!

Address: 東京都渋谷区神宮前5-10-1GYRE4F Tel: 03-6803-8670 Open: 18:00 - 21:00(L.O.) Close: 水曜日

2020年1月、メゾン「élan」は、明治神宮への参道として、1920年に開通したけやき並木通りの一等地GYREビルの4階にオープンいたしました。大きな木のドアを押し開け店内に一歩足を踏み入れると、高い天井とガラス面が広がり、エレガントな空間をお迎えいたします。シェフ信太竜馬氏は、ロオジエやクリヨンなどの名店やESQUISSE リオネル・ベカシェフのもとでフランス料理を学び、フランス料理店の美学や佇まいを吸収し、技術と感性を磨き上げてきました。メゾン「élan」では、一品一品は軽やかでさりげなくありながらも、一通りのコースを食し終えた時、シンプルなものの中にどれだけ手がかけられ、想いが乗せられているのかに気付かされる、新たなガストロノミーの世界をご堪能いただけます。ご予約希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。

Q U I N T E S S E N T I A L LY

ART & CULTURE

ご予約・ご購入をご希望の際は、
是非お声掛け下さい。

OPEN: 月曜日～金曜日 午前9:30-午後6:30
CLOSE: 土曜日・日曜日・祝日
TEL: 03-4589-9410



Billboard Live YOKOHAMA

ビルボードライブ横浜

<http://www.billboard-live.com/>

開業予定日： 2020年4月12日(日)

住所：神奈川県横浜市中区北仲通5丁目57番地2 KITANAKA BRICK&WHITE 1F

4月12日 NEW OPEN!

2020年4月、横浜市認定歴史的建造物が復元活用された「KITANAKA BRICK&WHITE」に、約300席のクラブ&レストラン「Billboard Live YOKOHAMA」がオープンいたします。こけら落とし公演は、20世紀が生んだ音楽界のリヴィング・レジェンド「バート・バカラック」による、世界的に大変貴重なクラブサイズでのプレミアム・ライブとなります。続くオープンシリーズとして、圧倒的なライブパフォーマンスで愛されるシンガー「Superfly」、フレンチ・ポップのミューズ「ジェーン・バーキン」、R&B界の最重要ヒットメイカー「ティディー・ライリー」、日本ジャズ界のマエストロ「渡辺貞夫」、故プリンスを支えた最強のバンド「THE REVOLUTION」、ギター・ヒーロー「ラリー・カールトン」、現代ジャズシーンのカリスマ「ロバート・グラスパー」など、国内外のトップ・アーティストのライブをお楽しみいただけます。

Timeless Conversations 2020: Voices from Japanese Art of the Past and Present 古典×現代2020—時空を超える日本のアート

<https://kotengendai.exhibit.jp>

会場：国立新美術館 企画展示室2E（東京・港区）

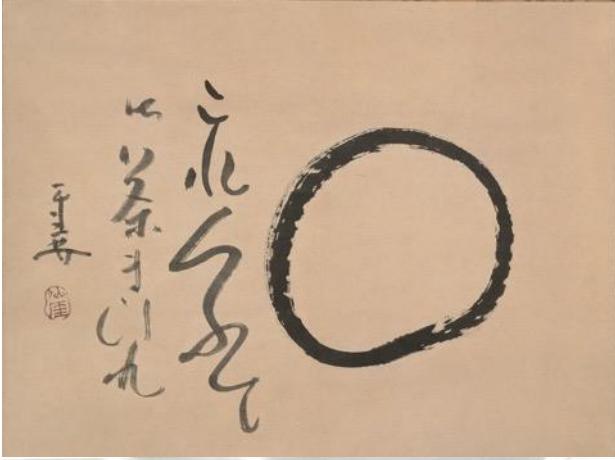
会期：3月11日（水）～6月1日（月）

休館日：毎週火曜日（ただし、5/5（火・祝）は開館）、5/7（木）

開館時間：10:00～18:00（毎週金・土は20:00まで。また5/30（土）は22:00まで）

※入場は閉館の30分前まで

「古典×現代2020—時空を超える日本のアート」が、2020年3月11日（水）から6月1日（月）まで、東京・六本木の国立新美術館にて開催されます。東京が注目される2020年。現代美術と、いにしえの美術を組み合わせ、日本のアートの魅力を新たな視点で見つめ直します。葛飾北斎や尾形乾山、伊藤若冲といった江戸時代以前の巨匠による作品を、しりあがり寿、皆川明、河内倫子といった現代日本を代表するクリエイターの作品と組み合わせた、8組の作品をペアにしてご紹介する本展覧会。主題や造形の類似はもちろん先達から得た着想や、誰もが知る名品とそのパロディ、古い作品を取り込んだインスタレーションなど時代を超えたアートの対話が繰り広げられます。出品総点数は古典と現代あわせて約200点。古今の美術をつなぐ豊かな水脈をご覧いただけます。ご観覧希望の際は、担当Lifestyle Managerまで。



（写真上から）仙厓義梵《円相図》江戸時代・19世紀 紙本墨画 37.0×49.0cm 福岡市美術館（石村コレクション）展示期間3月11日～4月6日、菅木志雄《支空》1985年 ステンレス板、木、石、竹 510.0×570.0×153.0cm 作家蔵 撮影：菅木志雄



Dreamed childhoods – Bonnard, the Nabis and childhood

画家が見たこども展 ゴッホ、ボナール、ヴュイヤール、ドニ、ヴァロットン

<https://mimt.jp/kodomo/>

会期：2月15日（土）～6月7日（日）

会場：三菱一号館美術館（東京・千代田区）

開館時間：10:00 - 18:00 ※入館は閉館の30分前まで（祝日を除く金曜、第2水曜、4/6と会期最終週平日は21:00まで）

休館日：月曜日（但し、祝日・振替休日の場合、開館記念日4/6、会期最終週6/1と、トークフリーデー3/30、4/27、5/25は開館）

2020年に開館10年目を迎える三菱一号館美術館は、丸の内に位置する美術館として都市と芸術のかかわりにスポットをあてた企画や、建物の特性を活かした親密なテーマによる展覧会を数多く開催してきました。10周年を記念する本展では、19世紀末パリの前衛芸術家グループ「ナビ派」の画家たちが追求した親密なテーマの中から「子ども」に焦点をあて、都市生活や近代芸術と「子ども」との関係を検証いたします。フランス、ル・カネのボナール美術館の全面協力のもと、国内外の美術館および同館の所蔵品から、ボナール、ヴァロットン、ドニ、ヴュイヤールらナビ派を中心とした油彩・版画・素描・挿絵本・写真等約100点をご覧いただけます。この機会に、是非、お見逃しなく。

（写真左から）ポール・マティ《室内の子どもと女性》1890年頃油彩／カンヴァス オルセー美術館蔵 Photo © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski / distributed by AMF、フィンセント・ファン・ゴッホ《マルセル・ルーランの肖像》1888年油彩／カンヴァスファン・ゴッホ美術館蔵 Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)、モーリス・ドニ《赤いエプロンドレスを着た子ども》1897年油彩／厚紙個人蔵



100万人動員の展覧会、ついに日本初上陸！

BANKSY GENIUS OR VANDAL?

バンクシー展 天才か反逆者か

<https://banksyexhibition.jp>

会期：3月15日（日）～9月27日（日）

会場：アソビル（神奈川・横浜市）

開館時間：10:00 - 20:30（入場は閉館30分前まで）

イギリスを拠点に活動し、世界で最も注目されているアーティストの一人、バンクシーの70点以上の作品が日本初上陸します。オリジナル作品や立体オブジェクト、さらには政治的なメッセージやユーモアあふれる風刺といったバンクシー作品に込められた想いを映像で紹介するマルチメディアな体験空間など、世界のアートシーンに衝撃を与えるコレクションが、過去最大級の規模で日本に大集結いたします。

2018年から世界5都市を巡回し、100万人以上の人々を熱狂させている本展覧会。バンクシーの作品に触れることで、アーティストとしての彼の才能の奥深さを感じていただけます。バンクシーの世界観に入り込むことによって、訪れる人それぞれが彼の正体について考えさせられます。いったい、彼はアーティストなのかビジネスマンなのか、天才なのかそれとも単なる反逆者なのか。是非、その目でお確かめ下さい。ご観覧希望の際は、担当Lifestyle Managerまで。

バンクシー展 天才か反逆者か

BANKSY GENIUS OR VANDAL?
AN UNAUTHORIZED EXHIBITION OF ARTWORKS FROM
PRIVATE COLLECTIONS BY ARTIST KNOWN AS BANKSY

2020年3月、横浜 アソビル

アソビル 横浜駅直通 banksyexhibition.jp

(神奈川県横浜市西区高島2-14-9) 主催: BANKSY ~GENIUS OR VANDAL~ 製作委員会 |企画制作: IQ ART MANAGEMENT CORP



Kyoto City KYOCERA Museum of Art

京都市京セラ美術館（京都市美術館）

<https://kyotocity-kyocera.museum>

住所：京都市左京区岡崎円勝寺町 124

京都の美術 250年の夢：本館 北回廊1階 ※第3部のみ北回廊1階、2階

最初の一歩：コレクションの原点 3月21日（土）～4月5日（日）、

第1部 4月18日（土）～6月14日（日）、第2部 7月11日（土）～9月6日（日）、

第3部 10月3日（土）～12月6日（日）

杉本博司 瑙璃の浄土：新館 東山キューブ 3月21日（土）～6月14日（日）

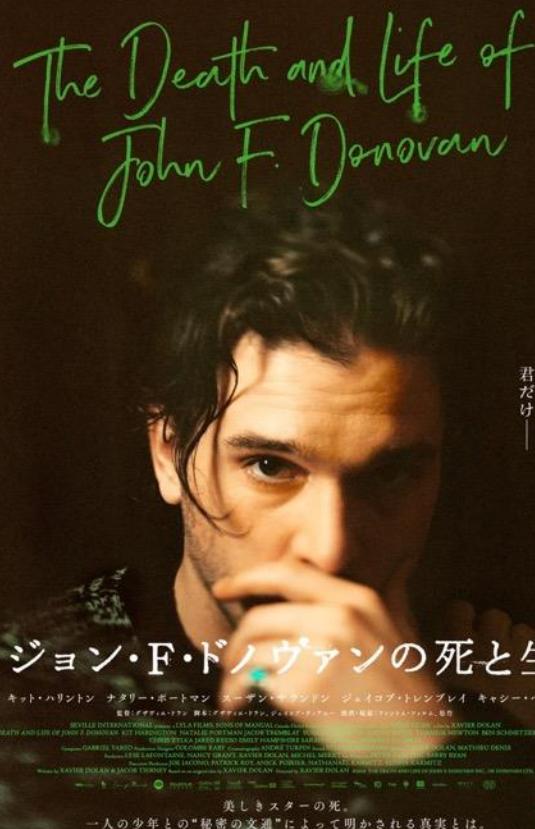
1933年に開館し、2020年3月21日にリニューアルオープンする「京都市京セラ美術館」では、

歴史的な本館と現代アートに対応した新館「東山キューブ」、新進作家を中心に発信する

「ザ・トライアングル」といった展示室に加え「京セラスクエア」「日本庭園」などによって、アートと触れ合えるシーンと、鑑賞していただける分野が大きく広がります。リニューアルオープンを記念する「京都の美術 250年の夢」では、当館のコレクションの真髄である「京都の美術」をかつてない規模で全国から集めて総合的に展示されます。新たにオープンする新館「東山キューブ」における開館記念展として、国際的に活躍するアーティスト、杉本博司の個展「杉本博司 瑙璃の浄土」も同時開催されます。この機会に、是非、お出掛け下さい。

(写真左) 京都市京セラ美術館外観撮影：来田猛(写真右) 与謝蕪村《鳶・鴉図》江戸期 北村美術館蔵 重要文化財
(写真下) 《法勝寺 瓦》平安時代末～鎌倉時代初期 撮影：小野祐次





3.13

The Death and Life of John F. Donovan

ジョン・F・ドノヴァンの死と生

<https://www.phantom-film.com/donovan/>

劇場公開：3月13日（金）～

監督：グザヴィエ・ドラン

脚本：グザヴィエ・ドラン、ジェイコブ・ティアニー

出演：キット・ハリントン、ナタリー・ポートマン、スザン・サランデン

<ストーリー>

美しきスターが、死んだ。それから10年。当時11歳だった少年との“秘密の文通”により、謎に包まれた死の真相が明かされる。

2006年、ニューヨーク。人気俳優のジョン・F・ドノヴァン（キット・ハリントン）が29歳の若さでこの世を去った。自殺か事故か、あるいは事件か。謎の真相の鍵を握るのは、11歳の少年ルパート・ターナー（ジェイコブ・トレニティ）だった。それから10年の歳月が過ぎ、ジョンとルパートがかつて交わした“秘密の文通”が一冊の本として出版される。今では注目の新進俳優となったルパートが、100通以上の手紙の公開に踏み切ったのだ。さらにルパートは、著名なジャーナリストの取材を受け、すべてを明かすと宣言するのだが——。



IWATSUKI NINGYO MUSEUM

Hina Ningyo, Inubako, Amagatsu, and Hoko

岩槻人形博物館 雛人形と犬笛・天児・這子

<https://ningyo-muse.jp>

会期：2月22日（土）～4月12日（日）休館日：月曜日（2/24は開館）

会場：埼玉県さいたま市岩槻区本町6丁目1-1

開館時間：9:00-17:00（入館は閉館の30分前まで/ 2/22は10:00から）

2020年2月22日、「人形のまち」岩槻の地に、さいたま市岩槻人形博物館がオープンします。岩槻人形博物館では、人形や人形文化に関する資料の収集・保存、調査研究を行い、展示・教育普及活動などを通して、多くの方々に人形への親しみを持っていたいけるような企画展を開催する予定です。

所蔵品の柱となるのは、日本画家で人形玩具研究家の西澤笛斎（1889～1965）が収集した日本と世界の人形・玩具です。笛斎は、人形の美術品や文化財としての価値を見出し、世に広めた人物です。画家としての審美眼により選び抜かれた人形は、国内外の様々な書籍で紹介され、個人が収集したものとしては最高レベルのコレクションとして知られています。開館記念名品展Ⅰ期では、雛人形の名品を一堂に展示し、貴重な雛人形や犬笛がお披露目されます。人形たちの祝宴を、是非、ご覧下さい。

（写真左から）古今雛、犬笛、天児 全て江戸時代

2月22日 NEW OPEN!



Q U I N T E S S E N T I A L L Y

GIFTS

ご予約・ご購入をご希望の際は、
是非お声掛け下さい。

OPEN: 月曜日～金曜日 午前9:30-午後6:30
CLOSE: 土曜日・日曜日・祝日
TEL: 03-4589-9410



AURA STUDIO 3

オーラスタジオ 3

<https://jp.harmankardon.com/>

Tel: 0570-550-465 (ハーマンインターナショナルコールセンター)

NEW!



エレガントで特徴的なドーム型デザインと、部屋を満たす美しいサウンドを融合したBluetoothスピーカー「AURA STUDIO 3」が1月24日に発売されました。「AURA STUDIO 3」は、Harman Kardonならではの高音質と特徴的なデザイン性をより高次元で融合させたAURAシリーズの最新モデルです。印象的な透過型のドームの中でアンビエントライトが明滅し、その美しい音質に加え、モダンなインテリアとしても部屋の中に上品に溶け込みます。本体の円周上に6基の中高音スピーカーを搭載することで、360° 無指向性サウンドを実現。伸びやかな中高音と厚みのある低音を部屋のどこからでもご体感いただけます。またシンプルなデザインながら、サブウーファーを内蔵することで豊かな低音を再生することができ、本格的で臨場感あふれるサウンドをご堪能いただけます。ご自宅用にも、ギフトにも最適なデザイン性の高いスピーカーを、ご購入希望の際は担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



Baobab
COLLECTION



Baobab COLLECTION

バオバブ コレクション

<https://www.bourgeon.jp>、<https://www.baobabcollection.com/en/>

Tel: 03-6447-4980 (株式会社ブルジョン)

NEW!

*Baobab COLLECTION*は、強烈な色彩と人を惹きつけてやまない香りに満ちた魅惑の国「タンザニア」にインスピライされ、2002年にベルギーで産声をあげました。優雅な香りと美しいデザインがもたらす極上の感覚を体験いただけます。使用する原材料も厳選に厳選を重ねていて、デザインが際立つガラス、そしてフランスのグラースで作られ磨かれた香料。熟練の職人が手吹きしたガラス容器からは、ひとつとして同じ表情のない個性的なディフューザーが生まれます。2019年3月に再上陸した「TOTEM」以来、感度の高い男性女性とユニセックスで人気のフレグランスブランドとなり、今回バレンタイン&ホワイトデーに合わせて、ローズ、マグノリア、ムスクの香りで、女性の勇気と優雅さをイメージした「Women」と、ラム酒とサフランの香りで、神秘的で甘く、魅力的な男性のようなエレガントなブランドの「Gentlemen」の2種類の新発売ディフューザーが登場しました。ぜひこの機会に、香りで伝える心に残るバレンタインデーとホワイトデーをお過ごしください。ご購入希望の際は担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。

TSUCHIYAKABAN RANDOSERU

土屋鞄製造所 ランドセル

<https://www.tsuchiya-randoseru.jp>

Tel: 0120-907-647 (平日10:00~17:00 ※年末年始休業・臨時休業有り)

1965年創業、職人の手仕事によるランドセルづくりを続ける株式会社土屋鞄製造所が、2021年入学用ランドセルの注文受付を2020年3月12日(木)に開始します。家族でゆっくりとランドセルを選べるように、3月12日(木)から5月12日(火)の期間は完売製品を出さずに注文を受け付けます。早い時期に完売してしまう可能性のあるモデルも、この期間中に注文すれば購入できます。常設店舗のない地域への「ランドセル出張店舗」も開催。価格など全ラインナップの詳細情報は3月4日(水)に公開予定です。

ランドセルは、こどもたちと6年間をともに過ごす特別な鞄。そして、こどもたちの健やかな成長を願う、家族の思いが詰まった鞄。だからこそ、本当にいいものを。こどもたちが大きくなったとき、家族に愛された記憶と重なるような、ぬくもりのあるものを。6年間のその先も変わらない、優しい思い出のうつわとなるように、土屋鞄の職人によって一つひとつ、心を込めてつくられています。是非、ご家族で大切なランドセルをお選び下さい。



NEW !

MARNI “TRUNK REVERSE”

マルニ “トランクリバース”

<https://www.marni.com/jp>

Tel. 03-3403-8660 (マルニ 表参道)

革新的で多角的なMarniは、イタリア製のラグジュアリーなプレタポルテとアクセサリーのコレクションで世界にその名を知られています。

2020リゾートコレクションを際立たせるエレメントとして、アーキタイプに究極の表現を施し、マルニのアイコンバッグであるトランクバッグを逆さまにした新しいデザインの“トランクリバース”バッグが登場

しました。一言で表現すると“レトロボリューション” - クリエイティブ・ディレクターのフランチエスコ・リツィが考える過去をみて新しい未来を想像することにつながります。“トランクリバース”は今までの考え方を打ち壊し、新しい視点を与えてくれます。ゴールドの留め具がついたコンパートメントが特徴で、クリップボタン付きの調整可能なショルダーストラップは、コンパクトでありながらも機能的なデザインに魅了されます。素材は柔らかいカーフレザーを使用し、マスタード、ブリックレッド、ジェードグリーンなど、色鮮やかなカラーから、シルクホワイトやブラックなどタイムレスなカラーも展開されています。フロントにエンボス加工されたMARNIのロゴが特徴的で、洗練されたコントラストも魅力的です。ご購入希望の際は担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



(写真左)カーフスキン TRUNK REVERSE

高さ 17.0 cm 長さ 23.0 cm 深さ 12.0 cm ¥ 316,800 (税込)

(写真右)ナッパカーフスキン TRUNK REVERSE

高さ 17.0 cm 長さ 23.0 cm 深さ 12.0 cm ¥ 269,500 (税込)



adidas OriginalsとOAMCのコラボレートコレクション 「Type 0-1」&「Type 0-2」スニーカー

<https://shop.adidas.jp/originals/oamc/>

Tel: 03-5547-6501 (adidas fashion group showroom)

2019年に初めてのコラボレートコレクションを発表した「adidas Originals」と「OAMC」が、再びタッグを組み、2020年春夏コレクションの第一弾として、「Supercourt RX」をベースに、刺激的で新しい様々なカラーウェイで生まれ変わらせた「Type 0-1」&「Type 0-2」スニーカーを発売いたしました。

奥深い美意識と現代的な個性が人目を引く「Type 0-1」スニーカーの主役は、職人技と同時に機能性も感じさせるラバー製のオーバーレイです。登山に着想した直感的に着脱可能なシューレースを採用することで、フォアフット（前足）に配したユニークなストラップを完璧に引き立てています。「Type 0-2」は、アイコン的な1972年製「Stan Smith（スタンスマス）」のアッパーと「Supercourt RX」のアウトソールを組み合わせて、大胆な新しいカラーパレットを採用することで、ディスラプティブ（破壊的）な視覚言語を提示しています。機能性と正確さを強調するこの比類のないシルエットは、アーカイブから得たインスピレーションに現代的なデザイン美学をブレンドして創造されました。



athletia

アスレティア

<https://www.athletia-beauty.com>

Tel. 0120-220-415

NEW!

2020年2月19日、毎日をアクティブにしなやかに生きたいと願うすべての人のための、新しいスキンケア&ライフスタイルブランド「athletia」（アスレティア）が発売されます。

「Strengthen Yourself. - 美しさは鍛えられる-」をブランドコンセプトとして、ジェンダーや年齢に縛られないスキンケアアイテムやライフスタイルグッズが揃います。自分を大切にするように環境を大切にすべく、アスレティアが提案するものは人と社会、自然への影響を配慮した「clean beauty」の考え方。商品だけでなく容器やパッケージ、店舗資材についても、環境へのこだわりを持つブランドの姿勢が表れています。厳選された自然原料を使用しており、ブランドの共通原料「アシタバ」と「シソ」は、農薬や化学肥料を使わない独自の循環型農園で栽培し、抽出までコントロールしています。3月には東京・表参道に旗艦店がオープンする予定です。

ライフスタイルをサポートする3つの商品ライン（全10種、17品目のアイテム）

tune & charge : エナジエティックスキンを目指す、肌の基礎力をサポートする基本のスキンケアライン

active & go : 機能性・利便性・携帯性を兼ね備えたアクティブなシーンをサポートするライン

breathe & sleep : 呼吸と睡眠にフォーカスした、その時々の気持ちやシーンにあわせて選べるライン

ご購入希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせください。



tune & charge

コアバランス オイル 50mL
コアバランストニング ローション 150mL



active & go

スキンプロテクション UVジェル30 30g
チューニング アロマミスト 全2種 100mL



breathe & sleep

スイッチング アロマオイル 全5種 10mL
スイッチング アロマミスト 全3種 100mL

Q U I N T E S S E N T I A L L Y

EVENTS



ご予約・ご購入をご希望の際は、
是非お声掛け下さい。

OPEN: 月曜日～金曜日 午前9:30-午後6:30
CLOSE: 土曜日・日曜日・祝日
TEL: 03-4589-9410

The image shows four wine glasses, each paired with a Lindt Excellence chocolate bar. From left to right:

- A white wine glass paired with a Lindt EXCELLENCE Extra Fondant Extra Creamy bar.
- A rosé wine glass paired with a Lindt EXCELLENCE Orange Intense bar.
- A red wine glass paired with a Lindt EXCELLENCE Noir-Dark bar.
- A red wine glass paired with a Lindt EXCELLENCE 70% Cacao bar.

CHARDONNAY
×
EXTRA CREAMY

PINOT NOIR
×
ORANGE ALMOND

CABERNET/MERLOT
×
70% CACAO

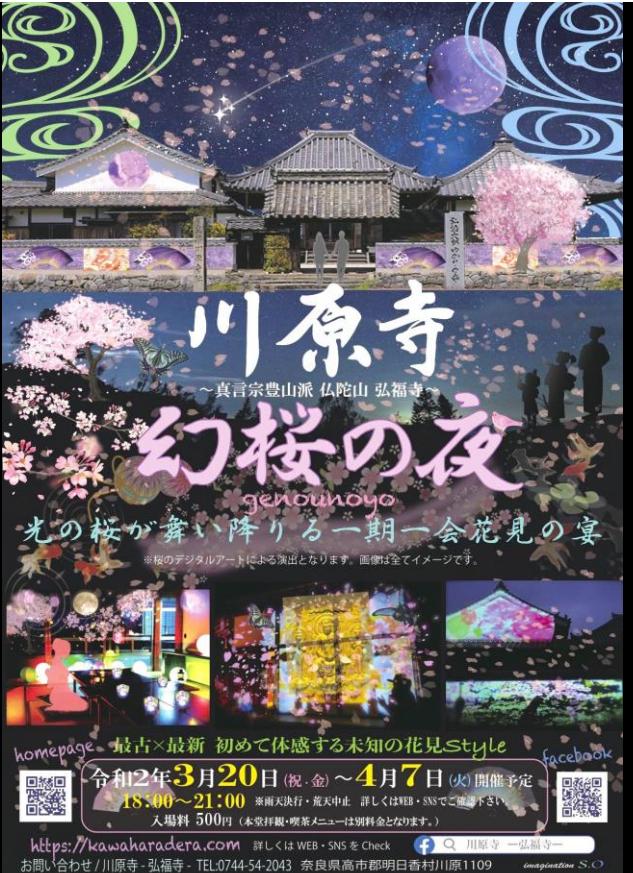
ワインとチョコレートのマリアージュを楽しめるスペシャルプログラム RIEDEL チョコレートとワインのマッチングセミナー

<https://www.riedel.co.jp>

会期/会場: 2月14日(金)・15(土)/横浜そごう店、2月22日(土)/名古屋店、2月29日(土)/博多阪急店、
3月14日(土)/神戸大丸店、4月4日(土)/梅田阪急店

申し込み方法: 各店にお問い合わせください

グラスを変えるとワインの香りや味わいが変わってしまう理由を、実際にグラスを変えてワインを飲み比べながら体験できる通常のグラステイスティングセミナーをベースに、さらにワインとチョコレートとのマリアージュをプラスしたこの冬限定のスペシャルセミナーを開催いたします。光学効果と機能的ブドウ品種別形状の次世代ワイングラス<パフォーマンス シリーズ>を使用し、白ワイン、ロゼ・シャンパーニュ、赤ワインの3種のワインに、リンクのチョコレート3種を合わせ、それぞれの相性の良さ、さらにワインとグラスのマッチングに関しても体感していただきます。セミナー参加をご希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



Kawaharadera GENOUNOYO

川原寺 幻桜の夜

<https://kawaharadera.com/1270/>

会場：奈良県高市郡明日香村川原1109

会期: 3月20日（金・祝）～4月7日（火） 18:00～21:00

1400年の歴史を持つ古刹、川原寺（弘福寺）を会場に、“幻桜の夜”をテーマにライトアップが行われます。

光の桜が舞い降りる一期一会花見の宴。桜のデジタルアートに彩られる川原寺をお楽しみ下さい。川原寺外観には、プロジェクションマッピングが施され、デジタルアートによる1本桜も皆様をお迎えします。また境内、北側の山肌から大量に出土し、中金堂の壁一面を埋め尽くしたとも言われている三尊佛像が、春の煌めきを纏い本堂外壁に美しく再現されます。普段写経場として使われる空間は喫茶室となり室内は桜デジタルアートの世界へと姿を変えます。限定メニュー「幻桜茶」を味わいながら非日常空間を満喫下さい。初めて体感する新しい形のお花見がここにあります。お出かけをご希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



ダニエレの食紀行

<https://www.mandarinoriental.co.jp/tokyo/>

会場: 東京都中央区日本橋室町2-1-1 マンダリンオリエンタル 東京 38階 「ピッツァバー on 38th」

Tel: 0120-806-823 (レストラン総合予約 9:00 - 21:00)

ローマ出身のエグゼクティブシェフ ダニエレ カーソンにより、2014年のオープン以来人気を博してきた「ピッツァバー on 38th」のピッツァ生地が、トマトとの相性が抜群で軽やかな口当たりが特徴の「レジェーロ」と、チーズの旨味を引き立たせる風味豊かな「サポリート」の2種に一新されました。48時間熟成させ、創り上げた2種の生地を使い分け、日本の旬の食材を融合させたイベント「ダニエレの食紀行」が、3月より一年を通じ実施されます。(コース5品。各イベントは19:00開始となります。メニューは天候や入荷状況により、変更になる可能性がございます)

3月6日(金) 山菜と日本の春野菜と黒トリュフ 15,000円(税サ別)

5月22日(金) ホワイトとグリーン二色のアスパラガスとフレッシュモリーユ茸 15,000円(税サ別)

7月17日(金) 函館から新鮮な海の幸 18,000円(税サ別)

9月25日(金) 秋を感じる食材たち 15,000円(税サ別)

11月27日(金) 冬の訪れと茸 18,000円(税サ別)

12月11日(金) 厳冬の山の幸と白トリュフ 45,000円(税サ別)

ご予約希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



HIROSAKI CHERRY BLOSSOM FESTIVAL

弘前さくらまつり 2020

https://www.hirosaki-kanko.or.jp/web/edit.html?id=cat02_spring_sakura

Address: 青森県弘前市 弘前公園（本丸・北の郭、弘前城植物園、藤田記念庭園）

日程： 4月23日～5月6日

有料区域/有料時間：本丸・北の郭 7:00-21:00 (5/6は9:00-17:00)、弘前城植物園 9:00～18:00 (入園券の販売は17:30まで)

弘前さくらまつりは、1918年5月3日に弘前商業会議所(現・弘前商工会議所)の外郭団体である弘前商工会が「弘前観桜会(1961年、弘前さくらまつりに改称)」を始めてから、2018年で100周年となり、2020年には100回目の節目を迎えます。弘前市民は、弘前公園や観桜会からいろいろなことを学び、楽しみ、また津軽地域の最大のおまつりとして、多くのお客様をお迎えしています。弘前に桜前線がやってくるのは、毎年4月中旬～下旬ころ。華やかな桜が老松と見事なコントラストを描き、弘前公園の中で美しく咲き競います。弘前公園には、ソメイヨシノよりも遅咲きの桜も多く、ソメイヨシノの見ごろが過ぎたあとも色とりどりの八重桜を楽しむことができます。人々はその桜の下で花に酔い、酒に酔い、津軽の春を満喫します。夜になればライトアップされた桜がお城をめぐる濠の水面に浮かび、幻想的な風情を醸し出し、その美しさは訪れる人々を魅了するのです。

お出掛けをご希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。





京都・東山花灯路-2020

<http://www.hanatouro.jp>

会場: 京都東山地域（青蓮院から円山公園、八坂神社、清水寺までの東山散策路と周辺寺院、神社等）

会期: 3月6日(金)~15日(日) (ライトアップ 18:00~21:30) ※雨天決行

(左)法觀寺(八坂の塔)、(中央、右)いけばなプロムナード
写真提供: 京都・花灯路推進協議会

21世紀からはじまる京都の夜の新たな風物詩となることを目指して、2003年（平成15年）3月から東山地域において、「灯り」をテーマとして『京都・花灯路』が始まりました。京都を代表する寺院・神社をはじめとする歴史的な文化遺産やまちなみなどを、日本情緒豊かな陰影のある露地行灯の「灯り」と「花」により、思わず歩きたくなる路、華やぎのある路に演出しています。青蓮院、八坂神社、圓徳院、高台寺、法觀寺、清水寺では特別拝観とライトアップが実施され、特別な景色をお楽しみいただけます。京都いけばな協会の協力により、灯りと花の路沿いと大谷祖廟参道にボリューム感あふれるいけばな作品が展示されます。大谷祖廟参道には京都ゆかりの5つの芸術系大学の学生によるユニークな作品も展示します。他にも数多くの特別な企画があり、夜には八坂神社で舞妓による舞や、子どもたちによる太鼓や歌のパフォーマンスを楽しむことができます。お出掛けをご希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。



大曲の花火ー冬の章ー「新作花火コレクション2020」

<https://www.oomagari-hanabi.com/winter2020/index.html>

会場: 「大曲の花火」公園（秋田県大仙市大曲雄物川河畔）

会期: 3月21日(土) ※荒天延期の場合、3月22日(日)、3月28日(土)のいずれかに延期

時間: 18:30~20:00 (開場17:00※予定)

「大曲の花火 -冬の章-」では、全国のアイデアに優れた新進気鋭の若手花火作家を選抜し、技術的に難しい小玉（4号玉10発、5号玉8発）の創造性の高い新作花火の部と、伝統的な割物10号芯入り割物（1発）の部の競技会が開催されます。1992年（平成4年）から実施されてきた「新作花火コレクション」を、これまでの大曲ファミリースキー場から「大曲の花火」公園に移し、同園のロケーションにふさわしいグレードアップしたコンペティションとして実施。花火を愛する人々が集まり、「夏の全国花火競技大会に負けない花火イベントを」と企画された花火大会です。創造性の高い新作花火の発表会を兼ねた競技会となっており、一年で最も空気が澄むこの時期、花火本来の色と迫力を堪能できる花火大会となっています。

お出掛けをご希望の際は、担当Lifestyle Managerまでお問い合わせ下さい。

写真提供: 大仙市



QUINTESSENTIALLY

March 2020 NEWSLETTER